

3 bitef 212

NOVE POZORIŠNE TENDENCIJE

1. ponedjeljak

NARODNO POZORIŠTE
Titovo Ulice — Jugoslavija
Grupa autora

Lomača

Režija: ARSA JOVANOVIĆ

2. utorak - 3. sreda - 4. četvrtak

THE PERFORMANCE GROUP
Sinjek — S.A.D.
Po Euripidu

Dionis u '69

Režija: RICHARD SCHECHNER
bez simultnog prevoda

4. četvrtak (21 čas)

ATELJE 212
Beograd — Jugoslavija
Danilo Kiš

Elektra '69

Režija: ZORAN RATKOVIĆ
van konkurencije

5. petak

TEATRO LIBERO
Rim — Italija
Ludovico Ariosto

Besni Oriando

Režija: LUCA RONCONI
bez simultnog prevoda

6. subota - 7. nedjelja

MARIONETTTEATERN
Stockholm — Švedska
Alfred Zari

Kralj Ibi

Režija: MICHAEL MESCHKE

8. ponedjeljak - 9. utorak

BREAD AND PUPPET THEATER
Sinjok — S.A.D.

**Vapaj naroda
za mesom**

Režija: PETER SCHUMANN
bez simultnog prevoda

10. sreda

CINOHERNI KLUB
Prag — Čehoslovačka
Ladislav Smeták

**Lavrint - Čudno po-
podne Dr. Burkea**

Režija: LADISLAV SMOČEK

11. četvrtak

Niccolo Machiavelli
Mandragola

Režija: JIRI MENZEL

12. petak - 13. subota

THEATER AM NEUMARKT
Gibh — Švajcarska
Eugene Ionesco

Žrtve dužnosti

Režija: EUGENE IONESCO

14. nedjelja

TEATRUL DE COMEDIE — Bukurešt
Eugene Ionesco

Ubica bez plate

Režija: LUCIAN GIURCHESCU

15. ponedjeljak - 16. utorak

THE ENGLISH STAGE COMPANY
in The Royal Court
London — Velika Britanija
Edward Bond

Spasenji

Režija: WILLIAM GASKILL

17. sreda - 18. četvrtak

THEATER AM TURM
Frankfurt — Z. Nemacka
Peter Handke

**Štićenik hoće da
bude tutor**

Režija: CLAUD PEYMANN

19. petak - 20. subota

COMPANIA SURIA ESPERT
Barcelona — Španja
Jean Genet

Sluškinje

Režija: VICTOR GARCIA

21. nedjelja

ZAGREBAČKO DRAMSKO
KAZALIŠTE
Zagreb — Jugoslavija
Petar Wechs

**Patnje gospodina
Mockinpotta**

Režija: BOŽIDAR VIOLIĆ

22. ponedjeljak - 23. utorak

ODIN THEATRET
Holstebro — Danska
Peter Seeberg

Feral

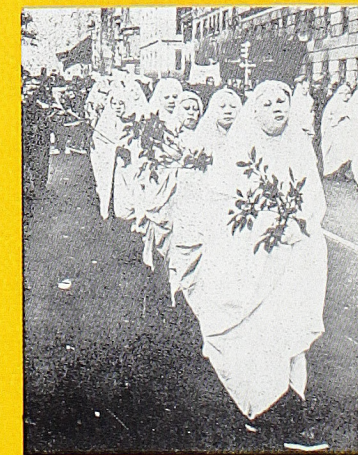
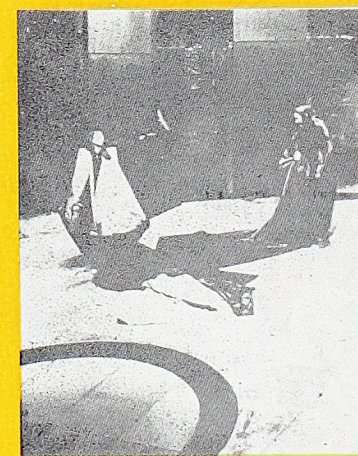
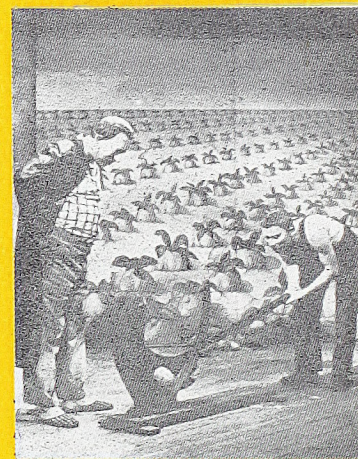
Režija: EUGENIO BARBA

25. četvrtak

ATELJE 212
Beograd — Jugoslavija
Rado Ragni - Coste

Kosa

Režija: MIRA TRAILOVIĆ I
ZORAN RATKOVIĆ
van konkurencije



PREDSTAVE POČINJU U 20, 30 čas.

Dizajn: TODOR LALICKI



3 bitef 212 * 3 bitef 212 * 3 bitef 212 * 3 bitef 212

B I L T E N
T R E Ć E G B I T E F A

PRVA PREDSTAVA PRAŽANA

Sinoć je predstava Činohernog kluba pozdravljena dugim i srdačnim aplauzom. Prema izjavi jednog dela gledalaca ova predstava delovala je kao osveženje glumačkim kreacijama posle niza predstava u kojima je važniji element bila opšta koncepcija teatra ili režija.

Kuriozitet predstave je što je reditelj i pisac komada. Ladislav Smoček je napisao svoju novu dramu kojoj još nije dao naslov i koja će biti prikazana polovinom ove sezone. Reč je o celovečernjem komadu.

Zanimljivo je da je Smoček na Bitefu sreo urednika SIPARIJA Franka Kvadrija (Franco Quadri) koji mu je štampao u decembar-skom broju 1966. dramu ČUDNO POPODNE DR BURKEA.

"TREĆI BITEF" NA TV

Sutra u 19 časova u okviru "KULTURE DANAS" prikazuje se emisija posvećena Trećem Bitefu. Emisiju vode Slobodan Selenić i Irina Subotić.

U emisiji pored direktora festivala Mire Trailović učestvuju mnogi stvaraoci s početka Trećeg Bitefa Šuman, Šekner, Meške, Ronkoni, Grotowski i drugi.

Osim odlomaka iz predstava u emisiji će biti zastupljena publika sa okruglih stolova.

NURIA ESPERT DOLAZI VEČERAS

Jedna od najboljih glumica Španije Nuria Espert stiže večeras iz Ciriha u Beograd. Kao što je poznato senjora Espert igra ulogu Claire. u "Sluškinjama".

DANI POSVEĆENI DRAMATURGIJI
ALEKSANDRA POPOVIĆA

→ Ana ↵
Beogradsko Narodno pozorište i Savremeno pozorište uključuju se u program 3 Bitefa sa predstavama Aleksandra Popovića.

Tako će Savremeno pozorište prikazati 16.septembra u 19,30 "Utvu zlatokrilu", Narodno pozorište na svojoj Maloj sceni "Sablju dimiskiju" 18.septembra (20,30 h) a Savremeno opet 23.septembra "Smrtonosnu motoristiku" (u 19,30 h).

Ulaznice za Savremeno pozorište se mogu dobiti na blagajni Savremenog i Ateljea 212.

U petak 19.septembra, održaće se u žutom salonu Ateljea 212 Otvoreni dijalog o Aleksandru Popoviću i sa Aleksandrom Popovićem.

POSLEDNJA VEST;
JONESKO ODLAŽE DOLA ZAK

Eugene Jonesco je danas razgovarao telefonom iz Pariza sa direktorom Bitefa Mirom Trailović. Rekao je da nije u stanju da zbog temperature doputuje u Beograd. Ukoliko bude ozdravio, održaće svoje obećanje i doći će do kraja festivala da bi se sreo sa publikom.

11.septembar 1969 - ČINOHERNI KLUB-Prag -ČEHOSLOVAČKI

M A N D R A G O L A

Napisao: NICCOLO MACHIABELLI

Režija: JIRI MENZEL

Scenografija: Luboš Hruza

Muzika: Vaclav Halek

L I C A :

KALIMAKA..... FRANTIŠEK HUSAK

SIKO,NJEGOV SLUGA... JIRI HRZAN

GOSPAR MIKULA..... JIRI HALEK

LIGURIO..... PETR ČEPEK

SOSTRATA..... VERA FERBASOVA

FRA TIMOTEO JOSEF SOMR

GOSPA NINA DIVIŠKOVA

LUKRECIJA..... JANA BREŠKOVA

In. picijent: FRANTIŠEK NOVAK

3 BITEF 212

Nove pozorišne tendencije

1 premijera	Ponedjeljak 1.septembar	20,30 h	LOMAČA	NARODNO POZORIŠTE TITOVO UŽICE, Jugoslavija
2a premijera	Utorak 2.septembar	20,30 h	DIONIS U 69	PERFORMANCE GROUP NJUJORK, U.S.A.
Studentska	Sreda 3.septembar	14 h	DIONIS u 69	PERFORMANCE GROUP NJUJORK, U.S.A.
2b Premijera	Sreda 3.septembar	20,30 h	DIONIS U 69	PERFORMANCE GROUP NJUJORK, U.S.A.
1 repriza	Četvrtak 4.septembar	20,30 h	DIONIS U 69	PERFORMANCE GROUP NJUJORK, U.S.A.
2 repriza	Četvrtak 4.septembar	24 h	ELEKTRA 69	"ATELJE 212" BEOGRAD Jugoslavija
1 vanredna	Petak 5.septembar	20,30 h	BESNI ORLANDO	TEATRO LIBERO-RIM Italija
3 premijera	Subota 6.septembar	20,30 h	KRALJ IBI	MARIONETTEATERN STOKHOLM, Švedska
3 repriza	Nedelja 7.septembar	20,30 h	KRALJ IBI	MARIONETTEATERN STOKHOLM, Švedska
4 premijera	Ponedjeljak 8.septembar	20,30 h	VAPAJ NARODA ZA MESOM	BREAD AND PUPPET THEATER, NJUJORK
4 repriza	Utorak 9.septembar	20,30 h	VAPAJ NARODA ZA MESOM	BREAD AND PUPPET THEATER, NJUJORK
5 premijera	Sreda 10.septembar	20,30 h	LAVIRIND ČUDNO POPODNE	ČINOHERNI KLUB PRAG, Čehoslovačka
2 vanredna	Četvrtak 11.septembar	20,30 h	MANDRAGOLA	ČINOHERNI KLUB PRAG, Čehoslovačka
6 premijera	Petak 12.septembar	20,30 h	ŽRTVE DUŽNOSTI	THEATER AM NEUMARKT CIRIH, Švajcarska
5 repriza	Subota 13.septembar	20,30 h	ŽRTVE DUŽNOSTI	THEATER AM NEUMARKT CIRIH, Švajcarska

3 vanredna	Nedelja 14.septembar	20,30 h	UBICA BEZ PLATE	TEATRUŢ DE COMEDIE BUKUREŞT, Rumunija
7 premijera	Ponedeljak 15.septembar	20,30 h	SPASENI	The ENGLISH STAGE COMPANY, LONDON
6 repriza	Utorak 16.septembar	20,30 h	SPASENI	THE ENGLISH STAGE COMPANY, LONDON
8 premijera	Sreda 17.septembar	20,30 h	ŠTIĆENIH HOĆE DA BUDE TUTOR	THEATER AM TURM FRANKFURT na MAJNI Z.Nemačka
7 repriza	Četvrtak 18.septembar	20,30 h	ŠTIĆENIH HOĆE DA BUDE TUTOR	THEATER AM TURM FRANKFURT na MAJNI Z.Nemačka
9 premijera	Petak 19.septembar	20,30 h	SLUŠKINJE	COMPANIA NURIA ESPERT, BARCELONA Španija
8 repriza	Subota 20.septembar	20,30 h	SLUŠKINJE	COMPANIA NURIA ESPERT, BARCELONA Španija
10 premijera	Nedelja 21.septembar	20,30 h	PATNJE GOSPODINA MOCKINPOTA	ZAGREBAČKO DRAMSKO KAZALIŠTE, ZAGREB Jugoslavija
4 vanredna	Ponedeljak 22.septembar	20,30 h	FERAI	ODIN TEATRET HOLSTEBRO, Danka
9 repriza	Utorak 23.septembar	20,30 h	FERAI	ODIN TEATRET HOLSTEBRO, Danska
10 repriza	Četvrtak 25.septembar	20,30 h	K O S A	ATELJE 212 "BEOGRAD Jugoslavija

Jugoexport

B E O G R A D

KVALITETAN I FUNKCIONALAN
MODERAN I STILSKI NAMEŠTAJ

Bulevar Revolucije 84

Generala Ždanova 78

ELEGANTNE I MODERNE TAŠNE,
TRIKOTAŽA I KOŽNA KONFEKCIJA

Knez Mihailova 10

IZLOŽBENI SALONI U:

ZAGREBU

SPLITU

SKOPLJU

KRAGUJEVCU

NOVOM SADU

NIŠU



Beogradska udružena banka

Obavlja sve bankarske usluge bez naknade • Otvara devizne račune bez komplikovanih formalnosti • Izdaje pod zakup sefove za čuvanje dragocenosti i vrednosti u Kolarčevoj ulici br. 5
Otkupljuje i prodaje strana sredstva plaćanja za privatna i službena putovanja u inostranstvo

Jedinstveni uslovi kreditiranja za:

Stanove • Izgradnju porodičnih i stambenih zgrada • Vikend kuća • Automobila • Lični kredit do 10.000 dinarskih sredstava

Štedite kod beogradske udružene banke • garantujemo tajnost sigurnost • poslovnost

Beogradska udružena banka

All usual types of banking services transacted • Safe-Keeping of valuables at No. 5, Kolarčeva Street • Foreign-Currency Dealing/Foreign Exchange and Notes

Complete domestic and foreign banking facilities