

ШУМАДИНКА,

ЛИСТЪ ЗА

КЊИЖЕВНОСТЬ, ЗАБАВУ И НОВОСТИ.

Учредникъ и издавателъ Любомиръ П. Ненадовићъ.

Овай листъ излази Вторникомъ и Петкомъ. Цена му је годишња безъ завитка 14. цв. а полгод. 7 цв. — са завјеткомъ по' цв. на по' год. скупљ. Ко жели у Београду да му се ноши кући а не у дућању или у канцеларији по' цв. на пола год.

ХИМИЈА.

(Уписано у кубету цркве св. Петра у Риму 1851. год.
одъ П. П. Нѣгоша владике.)

Ради човѣкъ све што радитъ може,
Да угоди тебе вишњији Боже!
Съ обласцима свете куле веже,
У кулама чистији тамјанъ жеје,
Са напрегомъ теби Химне пише,
Къ теби робскомъ побожиошћу дише —
У момъ густе мраке просијеа,
А дѣтињскимъ нарѣчијемъ ёса,
Буромъ смутномъ узвијанији атомъ
Таинственомъ запалјнији ватромъ
Хоће име твоје да изрече,
Што чувствује то хоће да рече —
Са уздахомъ топле сузе рони,
Тога дужностъ — то га пужда гони —
Руководства овде хоће твога
А за гробомъ блаженства тихога —
Храмъ је овай чудо теби сличи,
Некъ твой гордјији олтаръ земљи дичи!
Охъ! кудја басамъ? што л' я сада кажемъ?
Съ вѣчнимъ пламомъ што прашину слажемъ!
Та онъ ніје до творца слабога,
Храмъ онъ ніје за Бога силнога —
Већъ рукотворъ на маломъ попришту,
Како мрави на въиномъ мравишту —
Ти си себи храмъ диго надъ свима
Што савъ страшнији просторъ обузима!
Тме мировахъ правилнијемъ ходомъ
Подъ кристалнимъ играју му сводомъ!
Време тече бистрјемъ потокомъ,
Подъ Нѣговомъ куполомъ високомъ —!
Вѣчностъ крїе смршне трагове,
У нѣгове широке углове —!
Сви свѣтови вѣчнимъ факелима,
Кружају се твојимъ небесима!
Служе храму за свѣтила твоме,
Служе общтемъ оцу превѣчноме —
Димъ средине съ кога лучахъ пламови
Свуда се сиплю како вихорови,
На средини стоји твога храма,
Те прелива зраке у зракама,
Служи живогъ плама источникомъ,
Служи твојимъ вѣчнимъ жертвеникомъ! —

ПУТНИЧКА ПИСМА

Првји данъ нашегъ чеканя овде, нанесе путъ једногъ швайцерца, који је своимъ говоромъ доста приличио оному, што је путовао съ нама до Цириха. Младъ човекъ, и тимъ выше био је одушевљенъ за свое швайцерско отечество, онъ је се враћао изъ Италије где је путовао, и тимъ је се выше поносio швайцерскимъ уређењемъ. Онъ је башь приспјо на своимъ колима, кадъ смо за ручакъ сели. Нѣгова дуга и за уво забачена коса, нѣговъ калабрезкији шеширъ, нѣговъ одъ прне кадифе капутъ, и све што је на њему било, преварило на се в све, те смо съ почетка мыслили да је талијанацъ; али да је молеръ, о томе се нисмо преварили. Мы се помакнемо јданъ до другога и направимо му место за нашимъ дугачкимъ асталомъ. Съ почетка ручка обично свуда и свагда мало се говори, и ако се што рекне а оно се говори преко залога, по гдикоја кратка мысао. Обично онда кашике говоре, јеръ свакији гладанъ јта да што пре свою гладь утоли. Кадъ прође говеђина (риндфлаишъ), онда већъ могу се чачкати зуби, могу се лако друга ёла чекати, онда текъ може се разговоръ почети, и тай разговоръ где је веће друштво, за свакимъ асталомъ, свуда на свету, све постепено расте. Кадъ се супа донесе, онда је обично главни разговоръ свију: „добаръ апетитъ“ или где који једући каже, да је супа одвећи врућа или ладна, да је неслана или преслана — то је готово савъ разговоръ при супи. При говеђини већъ је мало выше скопчана речь једна за другу, по гдикоје шальиве анектоде причају се, по гдји који путнички догађаји, приповедају се, где обично редомъ говори се а остали приљежно слушају, додавају по кадъ кадъ по неку речь и примѣтбу. Кадъ се донесе треће ёло, онда се већъ виње у сатљицима до дна слегло, и онда свакији је нашао предметъ разговора са своимъ компјомъ, или са онимъ што према њему седи, и све два и два имају по неку препирку, и полако јданъ другомъ доказује оно о чему су разговоръ повели. При четвртомъ ёлу или доцнје при печеню, свакији за свой рачунъ говори, виче, доказује, безда се осврће да ли кога својомъ викомъ забуније. Тако се то догађа выше или манъ, при свакомъ ручку, где је велико друштво; тако је и съ нама било целогъ пута, а особито кадъ се који странацъ у нашу разговоръ уплете.

Кадъ супу сврџимо, и кадъ се луна кашика утиша, јданъ одъ нашегъ друштва изъ дну астала рекне томъ непознатомъ младомъ молеру: „Вы зацело долазите изъ Италије?“ „Изъ Италије господине!“ одговори странацъ. „Елте да је то лепа земља?“ рекнемъ я и накренемъ танјиръ

те јошти неколико капљи супе зајтимъ кашикомъ. „Врло лепа! нисте путовали никада по Италији?“ одговори и уедно напомено ме запита — „есамъ, али само до Вероне, но надамъ се да ћу и даљ путовати, радъ самъ да видимъ Римъ и Неапљ.“ — „Можете, и ако иколе радо путујте нетреба да изоставите Италију, я самъ је у накрстъ прешао. — Идите — у Неаплу наћићете једну малу сбирку природни и људски чуда, у Риму наћићете Римъ, али римљане нећете наћи — Римљане тражите у књигама Корнела, Расина, Волтера или Шекспира, и ако нисте поета и молеръ, и ако немате ѕтику или чаму, онда Италија за веће неће толико лепа бити као моя Швайцерска!“ одговори онъ, и те његове речи, почесто је слезанђемъ рамена пратио. Говећина веће је била на астали, и я самъ гледао у мой пунъ тањиръ — другиј кон према њему се ћаше продужи разговоръ: „Дакле вама слабо се допада Италија?“ „ја то невелимъ, нити ћу игда рећи, што се тиче њене природне красоте и климе по само оно што се мени допало и што самъ обожавао, могао бы на јединимъ величимъ колима изнети, я то говоримъ за мой рачунъ и по мојој ћуди.“ — „То ће вальда бити каква лепа Сибила“ реки смешећи се једанъ малый ћаволанъ. „Није одговори избило младый молеръ; „ја самъ моју Италију нашао и видјо у Ватикану и у неколико соба у Флоренцији. Кадъ бы извикао једна кола, они лепи и надчовечни предмета одъ чувени молера, онда за мене Италија небы много вредила. Я самъ се надао видити лепы молована у Италији, али нисамъ се надао, да ћу наћи на такву вештину, о којој ћу морати сумњати: ели то човекъ правио, или је съ неба тако начинјено пало, ако одете кон у Римъ, па станете у Ватикану предъ „Христово преображење“ кое је Рафаелъ моловао, онда се опомените моји саданији речиј, и видићете да самъ одвећи умеренъ био. Изображење велико је за таква два дувара. Докъ самъ се годъ у Риму бавио свакиј самъ данъ ишао те гледао, и нисамъ се могао нагледати, колико самъ годъ пута починио да копирамъ, свагда самъ у очајање падао — четири месеца како самъ Римъ оставио, и садъ по реду могао бы вамъ казати, како коя фигура стои, какве су аљине на свакој особи, какве су черте на свакој лицу. 27 лица има представљено, и могао бы вамъ казати, како кој стои, како кој главу или руку држи, изъ нњиовы чертји могао бы вамъ казати шта кон мысли.“ Онъ је говорио брзо и лело, и у свомъ говору дизао је све више свой ораторскиј гласъ, онъ је тако дуго говорио, и мысмо га слушали.

Мало по мало са Италије преће разговоръ на Швайцерску, и у њему наћемо такоје правогъ, али умереногъ и разборитогъ демократа. То је доста чудновато било, јер уобште вештаци а особито молери слабо кадъ имају основани политични мненија, вештина молована, то је за њији цела вселена. — Мале се препирке о политики поведу — доће разговоръ и на ордене, на кое је онъ врло ако насртато: „кодъ наась у Швайцерской“ продужи онъ „презириу се ордени стране кралјева и владателя, кодъ наась у многимъ кантонима, стои у закону: да онай Швайцер, кој добије орден изъ стране државе, неможе быти чиновникъ. Онъ може быти поштенъ човекъ, може добро мыслити, али чимъ онъ гледа да се удвори туђемъ владателю, у њему нема выше његово отечество поверења. За малу државу као што је наша, ордени туђи нису ништа друго, него мамацъ къ издайству, неслоги, раздору и пропасти.“ — И тако водио се разговоръ за време це-

логъ ручка, и што се већма віно у олбама наниже следило, тымъ је већма говоръ подизао се. „И тако мало по мало прешло се са Италије на Швайцерску, са молована на политику. — — —

Киша је напомој престала, и я престајемъ даљ писати. Сбогомъ мы полазимо опетъ даљ певајући:

„Ил' облачно или ведро

Нама је све једно.

Кадъ је ведро, мы са Алпа,

Долине гледамо.

Кадъ је киша мы седимо,

И песме певамо:

„Ил' облачно, или ведро,

Нама је све једно! и т. д.

САНЬ.

У очи Ђурђевогъ дана лежао је једанъ човекъ на постели и спавао је. Санъ ступи чело његове главе, нагне се надъ њимъ и стане слушати тихе дисаје почивајућегъ. Кадъ је видјо, да човекъ тврдо спава, узме га полако на руке, узвије се съ њимъ на връ једногъ високогъ брада и заповеди ноћи, да њено тавно покривало са земљу скине. Она послуша, светлостъ се проспе изъ удалјни висина, тако да је земља одоздо ружично цватила и лепо, као каква невеста, коя је покривало съ њеногъ красногъ лица предъ своимъ заручникомъ скинула.

„Гди самъ я!“ — повије удивљенъ човекъ — „небо ме окружава съ његовомъ увишеномъ тишиномъ, и око моји ушију зује гласови, као анђелске песме!“ Сва његова осећања постану неисказана чувства блаженства, његово срце беше чисто као душа новорођеногъ детета, мислио је, да је умро, и да се преселио у обиталишта блажене. Садъ баџи погледъ на дубоко подъ њимъ лежећу земљу, где је зрилиште његовогъ прећашњегъ живота съ узбућенјемъ познао, као што у срцу добродјелногъ старца стои, кой је после много година одсутствија, опет угледао поляну, где је дане његовогъ детинства проживио.

На једанпут укажу се на врју брега два реда чудновати створенија: она што су съ десне стране стаяла, била су умијатогъ лица, њијово одјело беше бело съ крајвима ружичноцрвенимъ, у руци су носили маслинову граничу и имали су етирска крила, коя су личила на облаке, кадъ је зора позлати; предъ њима је ишао анђео мира.

„Ко сте вы?“ запита удивљенъ човекъ. „Мы смо твои добри спомени“, — говорау они — „дошли смо са земље, да ћемо у обиталиште, где смо се родили, т. је. у твоје срце. Уселе се дакле у срце човека, коме су одъ радости сузе на очи потекле.

Садъ му се приближе створенија съ леве стране, коя су била умотана съ црнимъ аљинама. У руци су носили по једанъ штапъ, око кога су се живе гује виле; изъ нњиови очију севаше мрачна ватра, а лице имъ беше набрано одъ мрости, издайства, сировости, зависти, лукавства себинности, властолубја, и подлости. Предъ њима је ишао анђео ужаса, тресући огромнимъ прнимъ крилима као ястребъ у пустини, кой се устремљава на невино јагње у тихој долини пастира.

„Ко сте вы?“ запита ужаснутъ човекъ.

„Мы смо твои зли спомени“, — говорау они — „дојазимо са земље и улазимо у твоје срце, где смо се и ронили.“ Уселе се дакле у срце човечје, коме се коса на глави дигне.

„Я самъ на землю низврнуть!“ повиче онъ тужно, и у нѣговѣ внутренности почне се страшна борба, ѡръ наоружана войска зли спомена нападне на добре съ поругателнимъ цереканѣмъ, да бы ій изъ ныніогъ наслѣдства изтерали. Тако хуи изъ мрачны Алписки гора Фень и уз-немирає тиху површину єзера.

Садѣ слети вѣстникъ божій съ неба, и приближи се смущеномъ човеку. Нѣгова су крила была прозрачна као чистина небесногъ плавна, нѣгова альина, беля одъ найбѣльгъ снега, беше опасана поясемъ любичасте боје, око нѣгове главе трептили су сунчани зраци.

„Ко си ты?“ запита усхијенъ човекъ.

„Я самъ анђео вере“, — одговори вѣстникъ — „и по-слать самъ, да ти помогнемъ у борби, коя у твомъ срцу бесни.“ Дакле уће и онъ у срце човека, умири зле спомене и постанови миръ.

Затимъ дође сань опеть къ своме любимцу, и одне се га опеть на постелю, одакле га је узео. Човекъ уздане дубоко, отвори очи и види како сань крозъ воздухъ одлеће. „Стой, стой!“ викаше за нѣмъ тужно.

Ютренѣ сунце осветли собу пробујеногъ, а издалека чуо се побожњи гласъ звона, коя су првый свечаний данъ пролећа оглашавала. „Здравствуй пролетнији данче — оћешть поклонити моме срцу миръ? Ове ноћи нашао самъ јданъ штитъ, о кой ћеду се све сабље зли духовиа поломити.“

ДОМАЋЕ НОВОСТИ.

— Данъ по данъ дође и Ђурђевданъ, и съ нѣмиме, наступило в пролећне време са целомъ својомъ лепотомъ.

— Новине у Н.-Саду „Јужна пчела“ забране су.

— У окр. Ђупријскомъ Цоя жена Мите Голубовића отровала се сбогъ тога, што ніје съ мужемъ добро живила.

Неготинъ 21. Априла. Ко је јоље познатъ са дружевнимъ животомъ окружни вароши отечества нашегъ, тай ће безпрекословно уступити прво место Неготину. Весеља поједини фамилија могу се назвати слободно весеља целе вароши, ѡръ где су свадбе, славе, имендани, ту се стеку и звани и незвани, па певају, пјо играју и веселе се обично до пољ ноћи а много пута и до сванућа. Дружелобије Неготинаца, добро краинско вино и мложина лаутара есу непресушни изворъ непрестаногъ весеља. Само ванредни случаји пресецају токъ овогъ веселогъ живота; догодили се у једногъ фамилији каква несрѣћа, онда је участіе обште, онда нико неизостаје у сажаљавању, тѣшњу и т. д. Такиј ванредни случај догодио се 19. о. м. Нашиј общтелюблjenи и одъ свија почитованы Г. Гина преселио се у вѣчност у Суботу 19. Априла у 12½ сатиј по турски. Онъ је био јданъ одъ найотмѣнїхъ, найимућнијихъ и вайчеститијихъ овдашњихъ грађана и трговца. Збогъ нѣговогъ примѣрногъ безпристрастја и поштена изабрали су га једногласно сви Неготинци за предсѣдатеља примирителногъ суда, и докъ се ніје разболео, одправља је свою дужност на задовољство своиј сограђана, никога тай ніје увредио, свакиј је кодъ нѣга безъ разлике любезно примљенъ — онако примљенъ био, као годъ што су любезна деца кодъ своиј любезни и добры родитеља примљена. Нѣга оплакује нѣгова стара супруга, два добра послушна сина и цела варошь дели съ нѣмима тугу и жалостъ. Шестъ дана ніје више боловао и био је при-

свести до последњегъ часа. Свое добро ніје на писмено разположио, него устмено, али чуйте како:

Предъ смртъ на два дана опомињала га је нѣгова баба, да на писмено разположи свое имање, и онъ то ніје хотъ имајући надежду да ће остати, и кадъ је у Суботу предвидјо, да мора скончати, а онъ онда узме перо и артијо, да самъ свою последњу волју напише, али последњији часъ приближи се и недаде му писати. Кадъ увида су му силе за писање изнемогле, а онъ легне и заиште свой штапић, кой је посведневно носио, и почемъ га је примјо, почне изумирућимъ гласомъ говорити: „Цело мое имање, јоштъ докъ самъ здравъ био, предао самъ у руке моме старјемъ сину Јоци, и онъ је на задовољство мое руковао съ нѣмиме и зна шта коме имамъ давати, шта ли одъ кога примати; нека съ братомъ и у напредакъ као и до данасъ у любови живи; а коме я овай штапић у руке предамъ онога да сматрате за господара могъ имана и почитујете као што сте мене почитовали.“ Онда преда штапић нѣгову баби и рекне: „После твое смрти постају наши синови господари наше имовине; затимъ се излюби са свима и испусти духъ! Съ великимъ торжествомъ и многобројномъ пратњомъ испраћенъ је до гробља и положенъ у гробницу, коју су му пѣгови синови сазидати дали. Богъ да му душу прости, вѣчна му память. Онъ ће живити у спомену свију, који га познају, као веранъ супругъ, чадолюбивъ отацъ, добаръ грађанинъ и безпристрастни судија. —

СТРАНЕ НОВОСТИ.

— **Франкфуртъ.** Столица президента Павлове цркве изъ времена народнѣ скупштине продата је за 8 фор. а друге две столице одъ два вицепрезидента продате су свака по 4 ф. — Далеко су дотерали Немци учествовану њијови знаменитости.

— Као противъ срдоболј препоручую једне новине једенъ пресногъ меса и кажу, проливъ одъ више месеци престане употребленемъ тогъ редкогъ лека за 24 сата.

— Кадъ је путникъ Пинто крозъ Татарску ишо, нашао је поредъ једне пагоде, само једнимъ зидомъ заграђене 180 монастира, у којима је обитавало кое калуђера, кое калуђерица 24.000 душа. У једномъ одъ ти монастира живи сестра Ханова съ маломъ пратњомъ одъ 6000 жена. Изъ скромности назвала је она себе: „метломъ у дому божијемъ.“

— **Алтенбургъ.** Више села у Херцогству Алтенбургу сложила су се кљу подражани вредномъ старану за сироте. Общтине су ти села објавиле, да оне саме надгледају свое сиромахе, а просајцима недају пишта, и кой противъ овогъ установљена поступа, мора неку новчану казнь платити. Просајчество бы свуда престало, да се овако све общине согласе.

— **Америка.** Одъ 1. Јануара о. г. прешло је досадъ изъ Европе само у Невъ Јоркъ 40.000 душа. У Америци насељило се досадъ само Немаца око 4 милиона душа.

— **Туринъ 9. Апр.** једно решеније министра морепловства забранује матрозима трговачки лађа бунтовничке песме у странымъ пристаништама певати, и зато стое поддоворни лађарски капетани. Министаръ Финанса пре-длаже повишену данку.

— **Паризъ 10. Апр.** у сојузу съ декретима одъ 10. о. м. секвестрирана је онаја сума новаца, коју су одъ продаје

книга Луи Филипа добили, и далъ продаванъ забранъно
съ. Овай поступакъ учиню в врло непріятно упечатленъ.

— Паризъ 11. Апр. Принцъ президентъ вратю са
свогъ путована у Солоню, гдј су га пратили више веш-
така у земледѣлю; међу осталима био је и заслуженый
Беркель.

— Карлсруе. 11. Апр. збогъ предстоеће смрти вели-
когъ Херцога своје воинство у касарнама смештено, и
театри су затворени. Муке су умирућегъ неописане.

Верона 11. Апр. велики княжеви руски Николай и
Михаил дошли су изъ Ровереда овде; дочекао је фелд-
маршалъ Радецкиј; велики князъ Константинъ очекује се
свакій час изъ Монце.

— Паризъ 11. Апр. Парици се може быти бадава-
радую, што мисле, да ће 10. Маја република умрети; Луи
Наполеонъ, кой нје башъ особитый почитатель начина
саданъгъ државонправленија, задовољи ће се владомъ безъ
титуле. Јоштъ ће дакле остати при старомъ и францу-
зи, који су се толико крунисаню радовали, морају се най-
пре стерпѣнију учити.

— Маршалъ Жерардъ преселю се у вѣчностъ. Онъ
е имао седамдесетъ година. Године 1830. постао је мар-
шаломъ францускимъ. Садъ броји Француска само јошть
петъ маршала.

— Паризъ. Гласа се, да ће быти промене у высо-
кимъ административнимъ службама. Говоре, да ће братъ
военогъ министра добити префектуру Сене; Пјетръ да ће
постати полицай министерь; Банандъ или Карлъ да ће
примити полицайну префектуру, а Мопасъ да ће у советъ
доћи.

— Говоре, да европске сile нису противне намери
президента Луи Наполеона, кој оће себе за цара фран-
цускогъ да прогласи; само неће хтети дозволити, да
му остане у фамилији наслѣдство. На ово кажу да је при-
мѣтio Луи Наполеонъ, да је воля Француске доста яка.

— Пешта. Говори се да ће скоро царъ Пешту и Бу-
димъ посѣтити.

Копенхагенъ, 10. Апр. Овде се говори, да ће быти
промена министерства. Военый попечитель искао је, да
се сви официри одпусте, који су у Холиштайскимъ воен-
нимъ одѣленијама заостали, или пређе у тако названой
Шлезвиг Холиштайской войсци служили. Овоме за-
клавио военогъ попечителя противи се једно високо ли-
це, које се врло близу краља наоди. Генералъ Ханзенъ
(попечитель) учиню в овай вопросъ за вопросъ кабинет-
скій.

— Пешта. Паробродъ „Францъ Јозефъ“ кој је по
американскомъ начину саграђенъ, путова ће у Мајо месецу до Галаца.

— Шемницъ. Пишу отудъ, да младежъ на тако нис-
комъ степену природны сила стои, да нису били у станову
потребно число рекрутата издати.

— Мљтке. Овде одъ неколико година бавећа се
шпанска принцеза, живиће у напредакъ кодъ Херцога одъ
Модене. Нѣње је супругъ Донъ Жанъ, кој се у Лондо-
ну наоди.

— Русія. Новий царскій указъ уређує наслѣднија за
Чифуте подъ врло повољнимъ условијама. Свакій Чифу-
тинъ, кој се жели земледѣлю одати, добива одъ прави-

телства поклонъ одъ 150 сребрны рубалј, више ютара
необдѣлане земље и у овимъ обстоятельствама врло важ-
но дозволенъ, да могу христіјанске слуге и слушкинѣ др-
жати. Осимъ тога, ослобођенъ је таковы земледѣлацъ
са својомъ фамилијомъ за 20 година одъ воене службе.
Овай указъ неће јамачно промашити свое пробитачно прак-
тично дѣјство.

— Берлинъ 16. Апр. дана је у засѣданю друге каме-
ре прочитано је предсѣдатель министерства једно кралево
писмо, кое је гласило: § 1. чланови устава 65, 66, 67, и 68,
остају одъ 7. Августа безнажни: § II. одъ тогъ времена
слѣдоваће устроје прве камере на основу кралевскогъ
решења.

— Бечъ. Попечитель правосудіја Краузъ постао је
барономъ.

— Карлсруе 15. Апр. после смрти великогъ баден-
скогъ Херцога, престолонаслѣдникъ Лудвикъ одрекао се
своевољно владѣнија на ползу његовогъ брата Фридрика.

— Темишваръ. У Чакову умро је једанъ селякъ одъ
једне чаше ракије, у коју је бирташъ метнуо киселину сум-
пора, да је јачомъ учини.

— У Лондону има садъ 15.303 фіакера. —

Огласи.

(18)

(1—3)

Кућу моју лежећу усокаку до Настаса Христодуловића и Николе Котуле продајемъ; дакле кој има волю не-
ка ми се погодбе ради прјави а цена ће быти умрена
Кућа је са 2 собе једна опакља и кујна.

Панта Михайловић.

(19)

(3—3)

Продаје се једна кућа са једномъ пространомъ собомъ, са
рачаномъ и кујномъ с једнимъ подрумомъ плацемъ 4 фата и
три стопе ширине на лицу; а у дужину 12 фати и коя кућа
лежи до варош-капије изподъ зданја гимназијалногъ раз-
реда, којели купити нека се нижеподписаномъ изволи
који тутору исте куће, ради погодбе прјавити — цена ће
быти умерена.

Јорђе Данић,

терзија.

(20)

(1—3)

У колачарници кодъ купалишта осимъ свакояки по-
ластица, одъ дана је може се увекъ добити најбољи
сладоледа, (гефорнеса.)

(22)

(2—3)

Плацъ почив. Алексе Аврамовића, имајући съ лица
ширину 14½ фати и два шуха, съ долнѣ стране до пра-
витељственогъ плаца ширину 8 фати и 2 шуха, а у ду-
жини 35½ фати и 18 цоли, притомъ са подранѣнимъ вое-
немъ, благородномъ лозомъ и скоро савъ је засејанъ про-
лѣнимъ и есенњимъ усевомъ, продаје се изъ слободне ру-
ке; који има волю купити га, нека се обрати на под-
писаногъ. Цјена ће умрена быти.

Кост. Х. Брзакъ.