



У БЕОГРАДУ 8. Јануария 1857.

ШУМАДИНКА,

ЛИСТЪ ЗА

КЊИЖЕВНОСТЬ, ЗАБАВУ И НОВОСТИ.

Учредникъ и издавателъ **Любомиръ Ш. Непадовићъ.**

ТЕЧ. VI.

Овай листъ излази Вторникомъ, Четврткомъ и Суботомъ на по табака. Цена му је за 3 мес. 4. за пола год. 8 а за целу год. 16. кв. За огласе плаћа се 3. кр. сп. одъ врсте за један-путъ а 5 кр. сп. за тројпутъ.

№ 4.

Мале приче.

(О великомъ Петру) У време буне руски стрелаца (старе руске војске) учинала су два њиова официра, Сикенъ и Сукавнићъ, сазаклетие, да убију цара Петра. На тай конацъ смисили су они, да запале у среду Москве две сусједне око двора куће. Почекемъ је царъ свакадъ једанъ одъ први био, кој долазе гасити, то су сазаклетници скроили планъ, да и они на место пожара дођу, гдје да се привидно съ гашењемъ занимају, цара у забуни и гунгули обколе, и тако му смртни ударацъ зададу.

Данъ за извршење овогъ богомрзкогъ дѣла бјаше већъ опредѣленъ. Сазаклетници скучили се кодъ Сукавнина, и после веселе части пило се тамо до мрклогъ мрака. Сви се бијају добро напоили пивомъ, шербетомъ и ракијомъ. Међутимъ изађе око 8 сати једанъ одъ стрелаца у авлију. Други пође одма за овимъ узастопце. Кадъ се обоица у авлији виде сами, рекне једанъ одъ онихъ ономъ другомъ: „Брате, мени се чини, да ће намъ нашъ намишљай паопако за рукомъ испasti.“ „Я тако исто велимъ, брате“ одговори онай други. „Садъ намъ неостаје ништа друго, него да одемо цару, па да му све изкажемо.“ Они пруже једанъ другомъ руку, и заврре се тврдо, да ће тако учинити. Затимъ оду они опетъ у дружство сазаклетника, и взявши тамо, да имају на неколико сати кодъ куће посла. Друштво одобри, да сваки, кој кодъ куће има посла, може тамо на неколико сати отићи, но морају тврдо обећање дати, да ће пре поноћи опетъ у друштво доћи; остали некъ остану кодъ Сукавнина, докъ се куће незапале, и докъ звено на пожар ће зазвони.

Затимъ оду оба ова другара управо у дворачъ преображенски, где је царъ седио, и зактевали су, да ји пусти предъ цара, коме они имају врло важну тајну саобщити. Царъ дође одма у предсобије, и пусти преда-се стрелце. Ови чимъ умотре цара, падну на колена и рекну, да они положу цару свое главе, кое су они изгубили зато, што су се били придружили једнай чети сазаклетника одъ њиовогъ друштва, кое се у кући Сукавнића скучило, и тамо до поноћи чека на уговорене знаке, па да онда цара убију. Царъ саслуша њиово казивање

ладнојрвно, и није ништа друго читало, него само то, да ли је доиста све тако као што они казую? „Есть ћела истина; одговоре стрелци, „пошли само тамо твојеље, па ћешъ ји тамо око поноћи све на скупу наћи.

Царъ задржи оба стрелаца у апсу у преображенскомъ дворцу; затимъ напише у 8 сати у вече једну цедуљу капетану његове преображенске гарде, Лапухину, и заповеди му, да ћемољ његовомъ ротомъ око 11 сати поћи у найвећој тишини пође кући Сукавнића, тако, да у 11 сати ћела кућа буде свудъ унаоколо обколојана, и да у той кући све повата. Царъ пакъ мислио је, да је у цедуљи назначао Лапухину десети сатъ, и држава је, да ће у пола 11 сати наћи у Сукавнића кући све свршено. И зато сједне онъ после 10 сати у свой интовъ, и отиде самъ онъ и једанъ денчикъ кући Сукавнића. Онъ се не мало зачудио, кадъ вије ни на капији, нити око куће ни једногъ момка одъ одређене гардеске роте видио. Но при свемъ томъ онъ је мислио, да су страже разпоређене по авлији и у самој кући. И тако је онъ безъ икаквогъ страха и узтезана съ колима у авлију, сије предъ кућевна врата, и уђе у кућу, праћенъ само својимъ денчикомъ. Сва се кућа узбунила и узрујала, кадъ се дознало, да је царъ дошао. Петаръ је неустрашимо у собу, и затече тамо на скупу Сукавнића, Сикена и ћелу чету сазаклетника, кој у првој забуни одма сви устану, да своме цару дужностно страпочитание одаду. Онъ ји поздрави приятельски, наводећи, да је онъ при пролазеню видио свећу у соби њиовогъ, да је онъ по томе мислио, да ту има друштва, и почемъ му се чини јоштъ врло рано за спавање, то је овди свратио, да јоштъ коју чашу съ њима попије. Премда се царъ био јако упрепастио, а и на капетана размлютио, кој по његовомъ држанју и мишленју није заповећао на уречено време извршио; то онъ зато опетъ није ништа о томе дао на себи познати. Онъ је јоштъ позаду го сједио, а около њега сазаклетници су стајали, и у здравље цара редомъ здравице пили, па и самъ царъ је јоштъ съ њима пил. Међутимъ даде једанъ одъ Стрелаца Сукавнићу тајни знакъ, и шапне му: „брате, садъ је време! Сукавнић намигне на њега окомъ, и одговори му: „јоштъ није време. Чимъ је Сукавнић ове речи изустрио, скочи царъ Петаръ и съ найвећомъ одважности удари Су-



кавнина песницомъ у чело тако силовито, да је овай одма посрнуо и о земљу луцио говорећи страшитимъ гласомъ: „Ако теби јошти нис време, издаицо, мени сесте! Вежите псе.“ Уисти ма избияо једанайти сать, и гардески капетанъ уђе у собу, а за њимъ цела наоружана рота преображенске гарде. Сазаклетници падну одма на колена и признаду свою кривицу. Царъ заповеди, да се сами сазаклетници узаймице вежу; кое је тако и учинено. Затимъ се окрене царъ гардескомъ капетану, и у првој лотини луци га песницомъ укоравајући га, зашто нис на уречено време дошао. Овай се извинавао показивајући писмену заповѣсть, коју је изъ цепа извадио, који одма свою собствену погрешку увиди, капетана у чело полюби, као честитогъ официра похвали, и нѣму везане сазаклетнике преда, који су после сви погубљени.

Б е р б е р и н ъ .

Берберинъ. Јошти нешто да вамъ кажемъ о калошама, што самъ моимъ искуствомъ познао. Кадъ гди-годъ дођемъ у кућу ма каквогъ великаша, могу свагда знати по калошама што стое на поду, које одъ господе има кодъ господина.

Господинъ. Како то?

Берберинъ. Кадъ какве калоше стое башъ предъ вратима, онда то је какавъ гостъ кој је праванъ томе господину; кадъ калоше стое предъ ходникомъ, онда је кој годъ опетъ одъ већи или опетъ зависи одъ тога господина; кадъ су калоше скинуте и остављене у пола басамака, то је неки одъ мањи чиновника дошао званичнимъ посломъ; кадъ су калоше остављене на дну басамака, то је онда опетъ једанъ одъ мањи чиновника дошао нешто да моли; напоследку кадъ нађемъ какве калоше чакъ у авлији, онда за цело знамъ да је то какавъ практиканть. И тако, кадъ је какво честитанъ, и кадъ је пуна соба разне класе люди, примѣти ћете одъ врата сале па до авлијске капије, како стое калоше по степену свои пратежателя, једне иза други; и оне изпредъ сале поносито гледају на оне друге изнад басамаке.

Господинъ. А кадъ нема предъ вратима никакви калоша, а опетъ осимъ домаћина има неко у соби. Ко је то онда?

Берберинъ. То је онда берберинъ. И ви то преговарате мени што самъ я съ калавимъ чизмама ушао у собу. — Берберинъ свуда је одма пушћенъ, онъ никади нестон предъ вратима. Предъ њимъ иде његовъ занатъ и врата највеће господе отвара. Сваке недеље по неколико пута стоји глава свакога краља у рукама бербера, и онъ је часъ на једну часъ на другу страну по својој воли окреће, шта више, оне, који све друге шишају, стрижу и шишају бербери. Само ми бербери виђамо краљеве и великаше раздрљни груди, неочештлане и не обућене. Па ми садъ кажите да бербери нису велики и важни люди. Међу тимъ берберинъ разликује се одъ великихъ людји у томъ што нис гордъ. Садъ брије генерала а после десетъ минута брије простогъ солдата.

Господинъ. Шта има изъ страногъ света ново?

Берберинъ. У Сицилији вешају све оне што су се преварили у календару.

Господинъ. Я те не разумемъ.

Берберинъ. А која разуме на овомъ свету? Милионима разговора изговари се међу людма, кое редко да се разуму. Овай је светъ у говору и у своимъ жељама подобанъ вавилонской кули, што годъ даљ напредује све је веће замјешателство у политики, у филозофији, у разликовану добродјельни одъ недобродјельни, у искрености, у повјерју, и у самомъ разговору. Мислите ви да разумете шта то значи, кадъ вамъ когодъ рекне: я самъ вашъ највећи почитатељ и неби жалио умрети за вась; то толико значи колико да вамъ је казао: дошао самъ да вась нешто молимъ, али другчије да неучините него да ми помогнете. Зато млоги који је искусанъ овомъ свету, како му које годъ почне говорити да му је приятел велики, пита: шта жељите, у чему вась могу служити; кадъ вамъ когодъ писе у здравље пева мно-гаја лјета, то најпросто значи: доноси јошти вина; кадъ вамъ које годъ — — —

Господинъ. Та кадъ ћешъ једнпутъ казати о они-ма што су се у Сицилији преварили у календару, и зашто је вешају?

Берберинъ. За штраньку господине. А оно што самъ казао да имъ је то једна кривица што су се преварили у календару, то је цела истина. Ви се опомините да се у Новембру месецу била подигла буна у Сицилији, војсковоје буду поватане и сада је да је казне. И то је очевидно да су се преварили у календару, и држали да је Новембаръ какавъ други месецъ; јер нису у свомъ предузећу успјели, а да су успјели они неби били казнєни. Ви знате да толико примѣра у историји свакогъ народа имамо, да они, који се нису преварили у календару, него су у свое време буну почели, нису дошли на висока вешала, него на висока достоинства, ношени су на рукама, и тражећи народно право и слободу, нашли су власт, ордене, богатство, гордост и све про-че што њима треба а народу нетреба.

Господинъ. Говори о чему болѣмъ.

Берберинъ. О онимъ револуцијама које су успјеле. Збила, више на свету нема ништа сталногъ и постојањногъ, кадъ и у самомъ непоколебимомъ великомъ кинезскомъ царству, револуција надвладала, и цара кинескогъ господина Манџу съ престола сбацала, и сада тай што се толико заборавио да се на земљи звао небесно величство, остао је кодъ свои 200 милиона поданика, безъ ни једногъ слуге да му чизме очисти. Његово небеско величство увидило је сада, да нисе братъ сунца, а то је могао и безъ револуције видити, кадъ ноћу у својој соби угаси свећу и постане помрчина.

Ш а б и р и ћ и

— Први споменъ о новцима налази се у Мойсејевимъ књигама, где Абимелехъ 1000. комада златни новаца Авраму плаћа. Потомъ опетъ на другомъ месту у истој књизи спомиње се сума новаца, где Аврамъ одъ Ефрана за 400 кеса сребра купује једну ниву да тамо Сару сарани. Прве новице у време кадъ се Троя зидала да је Еритоније у Тесалонији ковати. Усавршенствован је и даљ кованје новаца припада нарочито Нуми краљу римскомъ, одкудъ је речь *Нумус* (новацъ) постала; дру-



ги пакъ кажу да е та речь постала одъ грчке речи *номос* кое значи законъ.

— Познати француски списатељ Александер Дима да садъ је написао 50. комада за театре, и написао 700. части (књига) романа. 1853. године почeo је писати еданъ романъ на комъ мисли целогъ живота радити, и већ је 21. књигу одъ тогъ романа написао.

Мрвице.

— У једног гостилици између остали гостију, еданъ једући рибу рекне мимопролазећемъ келнеру: „донеси ми литру вина јербо риба оће да плива“. Његовомъ сусједу који је у исто време печену говеђину је допадне се та досетљивост и желећи и онъ вина повиче за келнеромъ: „и мени литру вина јербо во оће да пие“.

— Једног ѡака који је економију учио и који на испиту ништа нисе знао, запитао је зашто незна? на које онъ одговори: „ја сам по правилу Економије, коя штедњу препоручује поступао, и врло сам штедљиво учио“.

— Еданъ француски официръ, који је у свима ратовима старог Наполеона са одличијем участвовао, посјетио је Петробург и добио је тамо приступа и аудиенцију код цара Николе, за кога се казивало, да је велики почитатељ Наполеона био, и да је у својимъ собама много којешта хранио, што је подсећало на овогъ великихъ мужа. Ту се могло видити лик Наполеоновъ, изрезанъ одъ белогъ мермера, далъ прослављени живописец Верне-а, представљајући смотру царске гарде у тиљеријама, а најпосле и еданъ комад је чизме, коју је Наполеонъ у битки код Лайпцига носио, и коју су морали разсећи, да му је скину съ ноге. Овай чудновати споменъ лежи на једномъ ястучију одъ белогъ атласа подъ стакленимъ звономъ. Најпосле налазила се у приватној библиотеки цара Николе, осимъ „Паматописа са острова свете Елене“, јошти и сва дјела, која су на францускомъ језику изашла о Наполеону и његовимъ ратовима.

— Еданъ француузъ читao је у једномъ француузскомъ листу еданъ романъ у подлистку, и текъ што је неколико ставова прочитао, падне у несвесть у присутству своје породице. Одма му пусте крвь, и онъ дође изъ несвестије къ себи и кадъ га је лјкаръ питао, шта је дало повода овоме случају приповедио је болестникъ слједујеће: „Пре неколико дана враћао самъ се ја у II. сати у вече изъ театра натрагъ; на ћешку једногъ мрачногъ и пустогъ сокака заустави ме еданъ прерушенъ човекъ, и поднесе ми пиштолј подъ носъ. Я, мислећи, да је разбойникъ, пружимъ му сать и кесу съ новцима. Но непознати врати ми то натрагъ. „То је непотребујемъ“, рекне онъ, „ја оћу вашъ животъ“. „Я самъ фамилијаранъ човекъ ако имате душу, поштедите ме“. — „Я вамъ кажемъ, да ја оћу вашъ животъ, или ћу васъ, ако се противите, убити. Аидете самонъ и приновећите ми историју и до гаће вашегъ живота.“ Ове речи непознатога човека охрабре ми. Онъ ме склена за руку, и одведе ми на једно усамљено место. Овде ме онъ натера, да му изпричамъ савъ мой животъ, и претио ми је, да ће ме убити, ако покушамъ утећи. И тако самъ я, господине! цјелу готово воћи све, што самъ годъ за мого живота урадио и што ми се догодило, вѣму исказао, и будући су године

моје младости биле доста раскалашице и бурче, то је ово приповедање мога непознатога и по нужди друга јако увеселявало. И гледайте садъ, господине! како је овай човекъ моје повећенје и искреност злоупотребио; ево, читайте! — Съ овимъ речима пружи тай господинъ лјкару подлистакъ новина на кога је сршетку стояло: „Догађај господина Н . . . печатани могу се добити кодъ издаватеља Н . . . , у две свезке, 8 части. Цјена је 15 франака.“

Малине.

— Природа је велико темпло пуно живи писмена и бројева, који име Божје изговарају — Вързаконъ је и тајни и явни гласъ вѣчнога духа, који све оживљава. — Човекъ је једно створење на земљи, кое стоји између Бога и природе, јер је онъ једанъ предъ собомъ природу а у себи Бога види.

— Слједујућа четири вида представљају рачунъ живота људскогъ: Дете број, Младић сабира, Човекъ умложава, Старацъ одузима. — Пети води прави край рачуну и разделюје, а то је — Смртъ.

— Две су ствари, за притежавање који неплаћамо ништа, али за који губитакъ скупо плаћамо. То су време и здравље.

— Мрзост и любовь у томе су једно другомъ равни што се обое одъ неповереня разставити немогу.

— Детинство и старост једно су другомъ равни, као највиша и најнижа жица на гитару. Еданъ је тоњ само је октава различанъ.

— Срдце и духъ ишту једнаку рану како кодъ мушкогъ тако и кодъ женскогъ. Кој духовно чувствује, тај добија двогубо. Кој срдачно мисли тај је двоструко добар. Духъ је мати мисли; любе ли се духъ и срдце као родитељи, то напредују и деца њијова — мисли.

— Три су главне добродјетели истинито мудрогъ човека: Самъ да чини, шта другима препоручује; ништа да не чини противъ правде и правице, и увреде други трпљиво да сноси.

Домаће новости.

Београдъ 8. Јануара. Јоће после божествене литургије торжествено је крштење новорођени књажевића, и на крштењу добио је прослављено име свога деде, Ђорђе. Свакомъ је било мило чути, и сваки жели да се са тимъ именомъ обнови стара храбрость и патриотизамъ.

6. Јануара као што „Србске новине“ јављају г. Т. Вучић је подарио је 100. # цес. на подизање споменика Карађорђу, и тиме је основао тај фондъ, који ће непремично за кратко време нарасти. Тај лепъ примјер побудиће све друге. Време је већ је одавно било тога се сетити. Први споменици, на које Срби нарочито у Србији треба да мисле, то су Карађорђа и Доситеју. Први је основао темељ државе, други је основао темељ књижевности. — Али пре свега тога, је мислију да би најпрече било, написати пространу историју Карађорђу и његовогъ времена. На то је требало одавно мислити, за то је требало одавно фондъ и неко друштво научници. Одъ приватнијији, неможе се очекивати да они по Србији о свомъ трошку путую, шаџеве разгледају и современике Карађорђеве који већ сада врло мало има, исцитују. Није ли то



чудо, да србски народъ нема јоштъ никаквогъ животописания Карађорђевогъ. — Једно одъ три листа има, и то е преведено съ немачкогъ, изъ јорданови годишни лѣтописа. Ние л' то чудо, да овай садъ нараштай познае самоимена: Айдуњ-вељка, Милоша поцерца, Јакова Катаћа, Луке, Чупића, Чарапића, и проче, а о њима ништа незна, осимъ ако є што годъ у народнимъ песмама одъ слепаца слушао. Тако я дражимъ, да ако ништа друго, а оно требало би једну часть тога фонда и на скупљање дати и писанѣ отечествене историје обратити. Кадъ се шанцеви Карађорђеви заравне и преору, кадъ они што су съ њимъ воевали помру, онда ће бити доцканъ на то мислити, онда ће наши потомци свою историју преводи-

ти съ други ёзика, али то неће бити историја, него биће наопачке написане басне.

С Т Р А Н Е Н О В О С Т И.

— Подъ 8. пр. м. изъ Трапезунта јављају; да су се на азовскомъ мору турски матрози и Руси потукли, где є 7. руски солдати убијено. Но овай приватни догађај нема никакве политичне важности.

— Изъ Петербурга телеграфирају: да се посланикъ француски графъ Морни вѣнчао са књижевномъ Трубецкимъ. Нѣнија отацъ скоро се изъ прогнанства вратио, и остало сасвимъ безъ имана. Графъ Морни после Ротшилда најбогатиј є у Француској. Онъ је дао своју невести два милиона удијамантима. Девойка је текъ 17. год. и врло је лепа.

О ГЛАСИ.

(1—3) Долеподписани објављује свакомъ трговцу, који ће у својој радњи потребовати вештогъ переводитеља, за свој контоар, да је онъ готовъ примити се на такојомъ мјесту за у контоар. Подписаны служио је у Новомъ Саду, Пешти и Загребу; говори србски, немачки и маџарски, а био је и у великомъ бакалскимъ трговинама, и у стану је показати за себе јемства и препоруке.

Ко би имао волю извѣстити се о томе изближе, нека се обрати подписаномъ кодъ „Србске круне“ или г. Петру Јаковићу, овдашњемъ трговцу.

Миланъ Сережавски.

ПРОДАЈА.

(3—3) Путемъ явне лиџитације коя ће се 25. 28. Јануара и 1. Фебруара о ве 1857. године држати, продаваће се непокретна добра почив. Јакова Миловановића — Спаје — б. житеља Шабачкогъ, по жељи његови тестаментални наследника, — добра су следујућа:

1. Једна меана са фуруномъ, аромъ и три магазе одъ слабогъ матерijala са имањимъ съ лица просторомъ за подизање више дућана.

2. До ови исти дућана, једна велика зидана кућа одъ тврдогъ матерijala са 4 собе, једнимъ форхаузомъ

зиданимъ и великомъ подрумомъ, мутвакомъ шупомъ у истој кући при надлежећемъ довольне величине авлјомъ у којој је једанъ добро озидани бунаръ постој, и

3. Спрођу ове куће, једанъ прашање плацъ довольне величине.

Сва ова добра, која су јоштъ 1852. год. у попису око 1000 # цес. преценећна, леже на малой пјаци у Шабцу и то лево скоро преко целе мале пјаце и на углу идући одъ креста преко ђуприје у Селакову башту, и пружајући се све уједно до куће поч. Димитрија Лелека.

Кој дакле има волю напоменута добра или све уједно или поваособије купити, нежа се у наведене дане лиџитирања, на малой пјаци пре а по следњегъ дана и после подне, нађе, а може пре тога са подписанима као законимъ пуномоћницима Јаковљеви наследника и безъ лиџитирања у по годбу ступити.

Тоша Николић
Писаръ Суда Шабачкогъ и
Стоядинъ Филиповић
Секретарь Суда Јагодинск.

СДНА СОБА

на долнјемъ боју, за једногъ или два самца, има на издавању кући г. К. Бранковића, у господской улици.

(1—3) Кој би жељио спремљеногъ за зиданъ камена и то у крупнимъ комадима, може добити овде у вароши на сави предъ владичиномъ кафаномъ, где је у фатове сложенъ, и тада се може за ћену разумети.

(3—3) Подписаны дошавши садъ изъ Беча са готовимъ мушкимъ альинама свакогъ рода, а тако исто и са неизрађенимъ еспапомъ, препоручујемъ се поштованомъ публикуму за многобројне наручбине съ врло умјереномъ ценомъ и изреднимъ радомъ. Сместишице трговине мое налази се у кући Г. Игњата Станимировића Професора Права' идући ђумруку.

У Београду 29. Нов. 1856.

Арсеније Кнежевић.
кројачъ мужкогъ одѣла.

(2—3) Подписаны узимамъ чешћ јавити поштованомъ публикуму, да самъ у мојој трговачкој радњи узео као ортака млађегъ брата Косту, и тако да досадашња единствено подъ моимъ именомъ стојиа трговина, стоји садъ подъ фирмомъ „Браћа Исаиловичи“ подъ шилтомъ воде кнеза „Менчикова.“

У Београду 1. Јануара 1857.

Атанасије Исаиловић
трговацъ на Сави.